



PROVINCIA DI PARMA

S.P. 359R DI SALSOMAGGIORE E BARDI - RIQUALIFICA FUNZIONALE E
MIGLIORAMENTO DEL TRATTO STRADALE TRA BEDONIA E LOC. MONTEVACÀ

INTERVENTI INDIVIDUATI TRA IL KM 88+000 ED IL KM 90+000

**INTERVENTI PUNTUALI DI MESSA IN SICUREZZA
DELLA CARREGGIATA STRADALE ALLA PROGRESSIVA MEDIA
KM 88+000**

CUP D33D19000120003

PROGETTO ESECUTIVO

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

ARCH. GLORIA RESTEGHINI

RESPONSABILE DEL SERVIZIO VIABILITÀ E INFRASTRUTTURE

ING. GIANPAOLO MONTEVERDI

PROGETTISTI

ING. FILIPPO VIARO
ARCH. SERGIO BECCARELLI
ING. PAOLO CORCHIA



DESCRIZIONE:
**SICUREZZA E CANTIERIZZAZIONE
LAYOUT DI CANTIERE**

TAV. N°:
PE.04.01.02

SCALA:

DATA:
GIUGNO 2020

REVISIONE: DATA: OGGETTO:



1. LAYOUT DELLE AREE DI CANTIERE CON INDICAZIONE DELLE INTERFERENZE E DEI FATTORI DI RISCHIO	3
1.1. AREE DI CANTIERE (FISSA E OPERATIVE)	4
1.1.1. Area di cantiere fissa	4
1.1.2. Cantiere operativo – Fase 1	5
1.1.3. Cantiere operativo – Fase 2.....	6



1. LAYOUT DELLE AREE DI CANTIERE CON INDICAZIONE DELLE INTERFERENZE E DEI FATTORI DI RISCHIO

La presente raccolta di schede fornisce indicazioni sull’allestimento dei cantieri, sia fissi (campi base, aree operative e stoccaggi), sia di realizzazione delle opere, con particolare riferimento a:

- Le modalità di recinzione e perimetrazione delle zone in relazione ai vincoli naturali e artificiali esistenti e alla morfologia del nuovo tracciato e/o delle opere d'arte;
- La dislocazione di apprestamenti logistici quali servizi igienici di cantiere e containers per la custodia di attrezzature.

Oltre a questi aspetti, sono messi in relazione con gli ingombri delle aree di cantiere anche le interferenze con i pubblici servizi esistenti (linee aeree e in sottosuolo relative a elettrodotti, gasdotti, oleodotti, ecc.) riportando l’indicazione sintetica dei rischi presenti dovuti all’interferenza riscontrata.



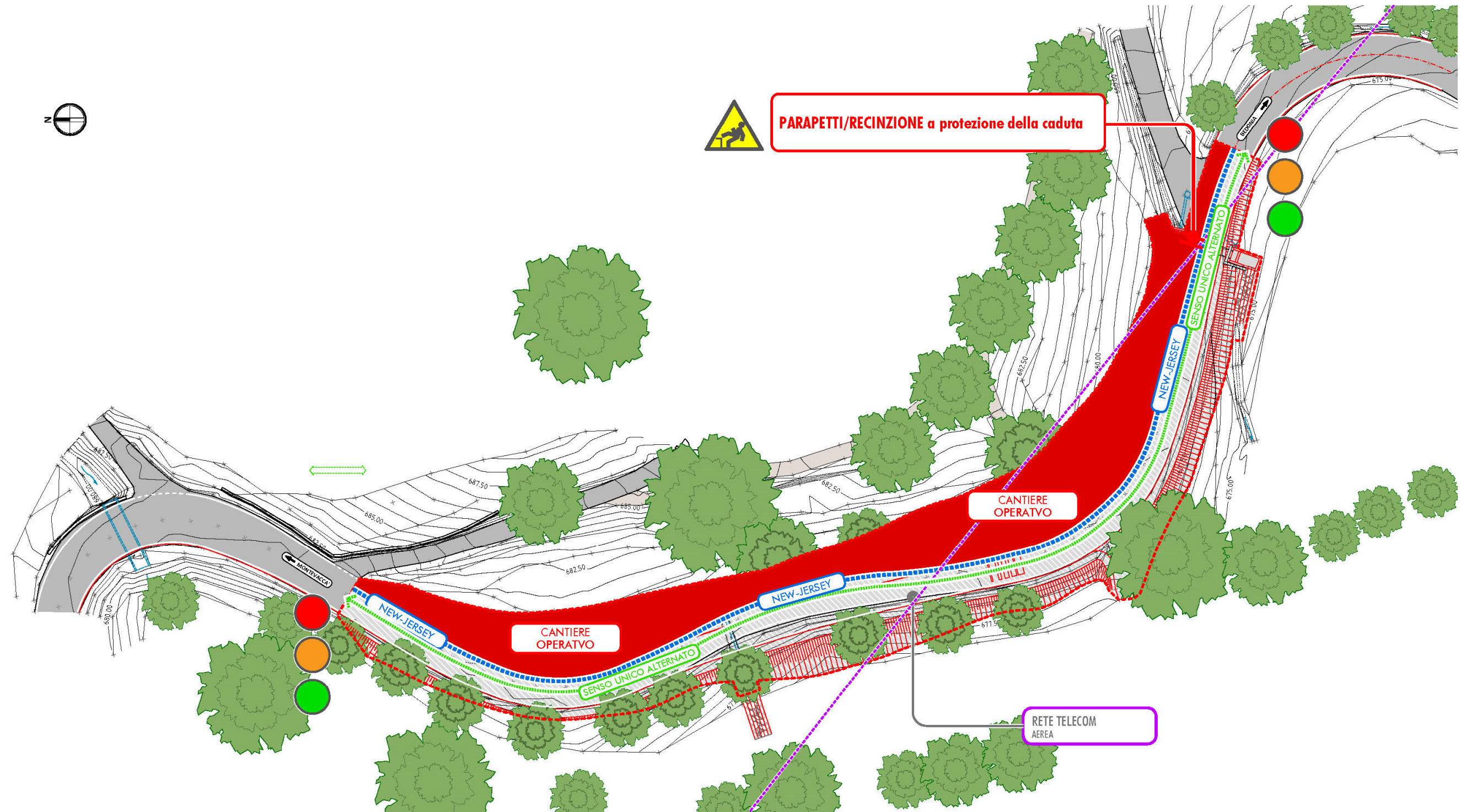
1.1. AREE DI CANTIERE (FISSA E OPERATIVE)

1.1.1. Area di cantiere fissa





1.1.2. Cantiere operativo – Fase 1





1.1.3. Cantiere operativo – Fase 2

