



**PROVINCIA
DI PARMA**

UFFICIO GESTIONE AMMINISTRATIVA E VALORIZZAZIONE STRATEGICA DEL PATRIMONIO

Responsabile : SABBADINI SIMONA

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

n. 9 del 12/01/2023

Oggetto: GESTIONE AMMINISTRATIVA E VALORIZZAZIONE STRATEGICA DEL PATRIMONIO. REGGIA DI COLORNO. APPROVAZIONE AVVISO ESPLORATIVO PER L'ACQUISIZIONE DI MANIFESTAZIONI D'INTERESSE ALLA VALORIZZAZIONE DELL'ORGANO SERASSI NELLA CAPPELLA DUCALE DI SAN LIBORIO.

LA RESPONSABILE DELL'UFFICIO

Visti:

l'art. 107 del D. Lgs. 267/2000;

l'art. 41 dello Statuto dell'Ente approvato con deliberazione dell'Assemblea dei Sindaci n.1 del 9 gennaio 2015 e successivamente modificato con Atto della medesima n.1/2019;

l'atto di conferimento di responsabilità di P.O. "Gestione amministrativa e valorizzazione strategica del patrimonio" come da determina dirigenziale n.1685 del 30/12/2020;

Visti, altresì:

la Delibera di Consiglio n. 60 del 12/12/2022 di approvazione del Documento Unico di Programmazione 2023 – 2025;

il Decreto del Presidente n. 45 del 23/02/2022 di approvazione del Piano Triennale della Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza 2022- 2024;

il Decreto Presidenziale n. 72 del 10/03/2022 di approvazione delle “*Linee guida per le procedure per l'affidamento dei contratti pubblici*”;

il Regolamento Provinciale per la protezione dei dati personali in attuazione del Regolamento UE 2016/679;

il Regolamento recante il Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici approvato con atto D.P. n. 256 del 03/12/2022;

il Patto di integrità in materia di contratti pubblici della provincia approvato con D.P. n. 290 del 12/12/2015.

Premesso:

che la Provincia di Parma tramite l'Ufficio Gestione Amministrativa e Valorizzazione Strategica del Patrimonio, si occupa della manutenzione della Reggia di Colorno, del giardino e del parco storico, nonché degli interventi di adeguamento normativo e di restauro;

che nel Complesso Monumentale della Reggia di Colorno è ricompresa la Cappella Ducale di San Liborio, entro cui è conservato l'Organo Serassi, strumento a canne di manifattura italiana di fine Settecento, meglio descritto nell'allegata scheda strumento;

Richiamati:

-i principi in tema di tutela e valorizzazione dei beni culturali di cui agli artt. 111/112 del Codice dei beni Culturali e del Paesaggio D.Lgs. n.42/2004;

-recenti direttive di valorizzazione del patrimonio di cui al Dispongo del Presidente prot. n. 28866/2020 del 03/12/2020 in cui viene individuata la seguente progettualità: Azioni di monitoraggio dell'Organo Serassi presso la Cappella Ducale di San Liborio per verifica stato di conservazione e funzionalità, a cui ha fatto seguito azione di manutenzione dello strumento;

Considerato

necessario provvedere ad un monitoraggio specifico delle condizioni dello strumento, al fine di una corretta tutela nel rispetto delle previsioni di legge, mediante un utilizzo regolare in affiancamento alla manutenzione tecnica;

che la valorizzazione di cui trattasi debba prevedere le seguenti tipologie di azione, da svolgere con autonomia gestionale e di finanziamento ed in accordo con l'attività del Gestore sei servizi museali, Antea srl:

-utilizzo dello strumento con regolarità secondo un calendario definito di accesso ai locali dell'organo, validato dal Gestore degli spazi museali;

-monitoraggio dello stato dello strumento e dei locali limitrofi con trasmissione di specifico report;

-redazione di un programma di valorizzazione annuale dello strumento che includa proposte di eventi musicali e di divulgazione presso e con istituti scolastici;

Ritenuto pertanto:

di predisporre un avviso esplorativo per la verifica della disponibilità di esperti organisti secondo le indicazioni contenute nell'allegato avviso esplorativo, parte integrante del provvedimento;

Ritenuto inoltre :

che l'avviso esplorativo non costituisce avvio di procedura di gara pubblica, né promessa di contrattazione né diritto di opzione e, pertanto, le proposte che perverranno non saranno in alcun modo vincolanti per l'Amministrazione Provinciale che rimane libera, a suo insindacabile giudizio, di interrompere, di modificare o cessare in qualsiasi momento la presente procedura e di avviare altra procedura, di non selezionare alcuna proposta, ovvero di modificare e revocare l'avviso medesimo;

che a tale avviso sarà data pubblicità nel rispetto dei principi che ispirano l'attività della Pubblica Amministrazione, in coerenza a quanto previsto dall'art. 1 della Legge 241/90

che per la sottoscritta responsabile dell'Ufficio Patrimonio non sussistono le condizioni di conflitto di interesse ex art. 6 bis della legge 241/1990, come introdotto dalla Legge 190/2012;

DETERMINA

di approvare l'avviso esplorativo allegato al presente provvedimento quale parte integrante, per l'individuazione di soggetti potenzialmente interessati, in possesso dei requisiti specifici per l'utilizzo del bene;

di assicurare opportuna visibilità e pubblicità dell'avviso sul sito istituzionale e all'albo pretorio dell'Ente e del Comune di Colorno con pubblicazione non inferiore a quindici giorni;

di dare atto che l'avviso di cui al presente provvedimento non costituisce avvio di procedura di gara pubblica, né promessa di contrattazione né diritto di opzione e pertanto, le proposte che perverranno non saranno in alcun modo vincolanti per l'Amministrazione Provinciale che rimane libera, a suo insindacabile giudizio, di interrompere, di modificare o cessare in qualsiasi momento la presente procedura e di avviare altra procedura, di non selezionare alcuna proposta, ovvero di modificare e revocare l'avviso medesimo;

di disporre la pubblicazione del presente provvedimento nella sezione Amministrazione Trasparente del sito web della Provincia di Parma ai sensi dell'art.9 del D.Lgs. 33/2013 e s.m.i. riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni.

-
-

Sottoscritta dal Responsabile
(SABBADINI SIMONA)
con firma digitale



Servizio Pianificazione Territoriale - Trasporti - Programmazione Rete Scolastica –
Gestione Amministrativa e Valorizzazione Strategica del Patrimonio – Statistica SIT
e Sicurezza Territoriale

**PROVINCIA
DI PARMA**

Ufficio Gestione Amministrativa e Valorizzazione Strategica del Patrimonio



**REGGIA DI COLORNO
PARMA**

Avviso Esplorativo per manifestazione di interesse alla valorizzazione dell'Organo Serassi presso la Cappella Ducale di San Liborio.

In esecuzione della determinazione dirigenziale n. _____, allo scopo di provvedere alla cura, gestione e valorizzazione efficace e continuativa del proprio patrimonio tutelato ai sensi del Codice dei Beni Culturali,

SI RENDE NOTO che la Provincia di Parma intende acquisire manifestazioni d'interesse ad effettuare azioni di monitoraggio del funzionamento e di valorizzazione dell'Organo Serassi presso la Cappella Ducale di San Liborio nel Complesso Monumentale della Reggia di Colorno di proprietà della medesima Amministrazione Provinciale.

Il presente avviso non costituisce avvio di alcuna procedura di gara pubblica, né promessa di contrattazione né diritto di opzione. Le proposte che perverranno non saranno in alcun modo vincolanti per l'Amministrazione Provinciale che rimane libera, a suo insindacabile giudizio, di interrompere, di modificare o cessare in qualsiasi momento la presente procedura e di avviare altra procedura, di non selezionare alcuna proposta, ovvero di modificare e revocare l'avviso medesimo.

I partecipanti non potranno vantare alcun diritto o pretesa a qualsivoglia risarcimento, indennizzo o rimborso di costi e di spese sostenuti da loro stessi e dai loro aventi causa.

L'avviso è predisposto e pubblicato nel rispetto dei principi di trasparenza, economicità, efficacia, tempestività e correttezza che ispirano l'attività della Pubblica Amministrazione, in coerenza a quanto previsto dall'art. 1 della Legge 241/90 e dei principi stabiliti dagli artt. 29 e 30 del Codice degli Appalti sulla libera concorrenza e non discriminazione.

Art. 1 – Oggetto dell'avviso

L'Amministrazione Provinciale di Parma invita i soggetti interessati a presentare un progetto/proposta di valorizzazione dell'Organo Serassi presso la Cappella Ducale di San Liborio nel Complesso Monumentale della Reggia di Colorno.

L'attività, a fronte della possibilità per il proponente di accedere all'organo con regolarità calendarizzata, deve concernere azioni di monitoraggio del funzionamento, tutela dell'integrità e di valorizzazione dello strumento mediante un regolare utilizzo ed un programma di iniziative utili a diffonderne la conoscenza ed il valore.

L'attività non prevede alcun compenso per il proponente o eventuali oneri connessi a carico della Provincia.

Art. 2 – Descrizione del bene

L'organo Serassi rappresenta uno strumento unico nel suo genere, tra gli esemplari più pregevoli ad oggi esistenti; eccezionale per dimensioni e caratteristiche sonore, fu costruito da Andrea Luigi e Giuseppe Serassi di Bergamo e terminato nel 1792. Successivamente ampliato, assunse le caratteristiche attuali intorno al 1796. L'organo ha dimensioni monumentali rispetto ad altri dello stesso periodo: 2898 canne, due tastiere con 68 registri. La maggior parte delle canne ad anima è realizzata in stagno, le tube dei vari registri ad ancia sono in latta armate di aste di legno legate da filo di ferro. Ulteriori approfondimenti sulla composizione e lo stato di manutenzione del bene nella scheda allegata (Allegato 1 scheda strumento).

Art. 3 - Durata e condizioni di utilizzo

La durata della concessione d'uso dello strumento avrà decorrenza dalla data di sottoscrizione del contratto di regolazione dei rapporti tra le parti e durata triennale. Al termine del primo anno l'Amministrazione Provinciale si riserva la possibilità di verificare le azioni messe in atto dal soggetto sottoscrittore della concessione e di procedere con revoca qualora non sussistano le condizioni per procedere. In tal caso sarà inviato preavviso scritto con raccomandata A/R o PEC al Concessionario almeno 3 mesi prima della data in cui il recesso dovrà avere esecuzione.

Per il bene in oggetto, bene culturale musicale di proprietà della Provincia di Parma, si applica lo strumento della concessione in uso a titolo gratuito integrata da convenzione di disciplina dei rapporti tra le parti.

L'accesso all'Organo, in quanto collocato entro la Cappella Ducale di San Liborio e pertanto entro il percorso museale della Reggia, dovrà essere regolato da un calendario definito, da concordare e validare da parte del Gestore degli Spazi museali Antea srl.

Manutenzione ordinaria e straordinaria, utenze, nonché servizi di pulizia degli spazi entro cui è situato l'Organo restano a carico dell'Amministrazione Provinciale.

Art.4 - Titoli preferenziali

Per i proponenti, persone fisiche, è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- Diploma accademico di secondo livello (Biennio specialistico in organo) o Diploma in organo e composizione organistica vecchio ordinamento.
- esperienze ed attività in campo culturale, artistico, sociale, educativo da attestare nel *curriculum vitae* (in formato europeo), che deve essere allegato, con particolare esperienza relativa a beni oggetto di tutela;
- inesistenza di impedimenti o di qualsiasi causa ostativa di cui al D.Lgs. n.159/2011 (Codice delle leggi antimafia);
- non avere subito la perdita o la sospensione della capacità ed idoneità a contrattare con la Pubblica Amministrazione;
- assenza di condanne penali o misure di prevenzione e sicurezza per reati contro il patrimonio, la Pubblica Amministrazione o per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio .

Per i proponenti, persone giuridiche, è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- il legale rappresentante dovrà indicare il referente responsabile dell'attuazione della proposta progettuale e attestarne il possesso del requisito di maestro d'organo;

- il soggetto proponente dovrà dimostrare di avere comprovata esperienza relativa al bene oggetto di tutela, da attestare nella scheda delle attività svolte nell'ultimo quinquennio;
- non dovrà trovarsi in stato fallimentare, in stato di concordato preventivo, liquidazione coatta o amministrazione controllata o in pendenza di tali procedure;
- non avere subito la perdita o la sospensione della capacità ed idoneità a contrattare con la Pubblica Amministrazione.

Art. 5 –Attività richieste all'incaricato

L'incaricato è tenuto:

- a suonare lo strumento con regolarità secondo un calendario di accesso ai locali dell'organo da sottoporre a preliminare verifica di compatibilità con le attività del Gestore degli spazi museali;
- a monitorare lo stato dello strumento e dei locali limitrofi trasmettendo almeno un report semestrale con segnalazione di eventuali anomalie o necessità di intervento;
- a redigere un programma di valorizzazione annuale dello strumento che includa proposte di eventi musicali e di divulgazione presso e con istituti scolastici. La proposta deve presupporre autonomia gestionale e di finanziamento, nonché compatibilità con l'attività del Gestore sei servizi museali, Antea srl che dovrà verificare in via preliminare la proposta.

Art. 6-Ulteriori obblighi

L'incaricato è tenuto a:

- servirsi del bene e degli spazi ad esso attigui esclusivamente per il tempo e per l'uso indicati nel progetto tecnico di monitoraggio, tutela e valorizzazione presentato;
- restituire il bene nello stato in cui è stato consegnato, fatto salvo il normale deterioramento d'uso;
- la violazione degli obblighi suddetti comporta la facoltà per l'Amministrazione Provinciale di esigere l'interruzione dell'uso del bene.

Art. 7-Modalità di utilizzo e valorizzazione dell'Organo da parte della Provincia

La Provincia si riserva di organizzare, sostenere, patrocinare eventi concernenti l'Organo Serassi indipendentemente dall'attività dell'organista incaricato, quale Ente proprietario del Complesso Monumentale della Reggia di Colorno e dei beni mobili inclusi, dandone opportuna e preliminare comunicazione all'incaricato.

La Provincia si riserva inoltre la possibilità di concedere temporaneamente l'utilizzo dell'Organo a soggetti terzi (Ente, Associazione, privati etc..) in ottemperanza al Regolamento in vigore per la concessione temporanea di locali della Reggia di Colorno e per finalità di valorizzazione, previa verifica che le attività proposte non danneggino la programmazione già stabilita dal medesimo incaricato.

Art. 8-Modalità e termini di presentazione delle manifestazioni di interesse.

I Soggetti proponenti dovranno far pervenire la candidatura entro le ore 12 del 13 febbraio 2023

secondo le seguenti modalità:

- a mezzo posta al seguente indirizzo - Viale Martiri della Libertà, 15 – 43123 Parma;
- consegna a mano all'Ufficio Protocollo durante gli orari di apertura al pubblico
- inviando una PEC all'indirizzo: protocollo@postacert.provincia.parma.it

Nell'oggetto dovrà essere riportata la seguente dicitura: “Avviso Esplorativo per la valorizzazione dell'organo Serassi presso la Cappella Ducale di San Liborio”.

Le proposte che perverranno oltre la data stabilita potrebbero non essere prese in considerazione avuto riguardo alla necessità di definire entro una data certa il presente avviso. La consegna potrà essere effettuata con ogni mezzo, ad esclusivo rischio del mittente.

Con la partecipazione alla presente procedura l'offerente prende espressamente atto che l'Amministrazione di Parma non ha alcun obbligo di comunicazione circa l'esito dell'indagine e che, per l'effetto, è esclusivo onere dell'offerente richiedere informazioni sullo stato del procedimento.

Art. 9-Contenuto e documenti dell'istanza di candidatura

Il plico dovrà contenere i seguenti documenti:

a) Istanza di partecipazione e dichiarazione requisiti **secondo il facsimile allegato sub A** sottoscritto dal Soggetto dotato dei necessari poteri (persona/e fisica/che o legale rappresentante di persona giuridica) comprendente **dichiarazione** sostitutiva del soggetto proponente persona fisica o del legale rappresentante della persona giuridica, resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, **copia fotostatica di un documento di identità** valido del soggetto firmatario, attestante il possesso dei requisiti di cui al precedente paragrafo "Titoli preferenziali".

b) Proposta di valorizzazione

Scheda progetto di valorizzazione dell'organo Serassi, corrispondente a cartella redatta su foglio A4, in carattere Arial dimensione 11, di non oltre 10 facciate, contenente:

- la descrizione delle attività propria del progetto secondo le linee d'intervento di cui al precedente art. 5;
- un programma/calendario indicativo con il periodo e le tempistiche di realizzazione;
- una descrizione delle modalità organizzative e gestionali.

10. Esame delle proposte

Le manifestazioni di interesse pervenute entro il termine indicato dal presente avviso saranno valutate dalla Responsabile dell'Ufficio sotto il profilo della loro ammissibilità. Verificata l'idoneità degli aspiranti candidati in base ai requisiti richiesti nel rispetto dei principi di massima trasparenza e contraddittorio previsti dalla legge 8 agosto 1990 n. 241, l'Amministrazione si riserva la facoltà di avviare procedure di affidamento anche comparative qualora si riscontri la presenza di candidati di pari astratta idoneità.

11. Trattamento dei dati.

Con l'invio della proposta i concorrenti esprimono incondizionatamente il loro assenso al predetto trattamento, nonché accettano le prescrizioni previste nel presente avviso.

Per la presentazione della proposta, nonché per la stipulazione del contratto, è richiesto di fornire dati e informazioni che saranno trattati per lo svolgimento delle funzioni istituzionali della Provincia, in conformità alle disposizioni per la protezione dei dati previste dal Regolamento Europeo 2016/679, dalle disposizioni nazionali e dal regolamento provinciale approvato con Atto CP n. 22 del 04/06/18 recante "Regolamento provinciale per la protezione dei dati personali in attuazione del Regolamento UE 2016/679".

12. Informazioni e pubblicità

Ogni informazione relativa alla presente indagine di mercato potrà essere richiesta al RUP Dott.ssa Simona Sabbadini tramite e-mail all'indirizzo: s.sabbadini@provincia.parma.it

Le risposte a quesiti di interesse generale saranno pubblicate sul sito internet della Provincia di Parma all'indirizzo: <http://www.provincia.parma.it/amministrazione-trasparente/bandi>

Il presente avviso viene pubblicato all'Albo Pretorio online dell'Ente e del Comune di Colorno, nonché sul sito internet dell'Amministrazione all'indirizzo: <http://www.provincia.parma.it/amministrazione-trasparente/bandi>

Art. 13 – Controversie

Contro gli atti relativi alla procedura selettiva è possibile proporre impugnazione nei termini di legge presso il T.A.R. Emilia Romagna. Per ogni controversia che dovesse sorgere tra le parti successivamente alla stipula del contratto di concessione e ad esso relativa, la competenza giurisdizionale sarà quella del Tribunale di Parma.

Art. 14- Responsabile del Procedimento.

Il Responsabile del procedimento è la Dott.ssa Simona Sabbadini-Responsabile dell'Ufficio Gestione Amministrativa e Valorizzazione Strategica del Patrimonio.

Parma, 10 gennaio 2023

La Responsabile dell'Ufficio
Dott.ssa Simona Sabbadini
(firmato digitalmente ai sensi dell'art. 21 D.to lgs.82/20)

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00141848
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Colorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Liborio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	presbiterio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1792
------------------	------

DTSF - A	1796
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Serassi Andrea
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie ultimo quarto sec. XVIII
-------------------------------	----------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000385
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Serassi Giuseppe
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1750/ 1817
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002034
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stagno
--------------------------------	--------

MTC - Materia e tecnica	legno
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1981/ 1984
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SBAS PR con la consulenza di Oscar Mischiati
---------------------------------	--

RSTN - Nome operatore	Fabbrica d'organi Tamburini di Crema
------------------------------	--------------------------------------

RSTR - Ente finanziatore	Provincia di Parma
---------------------------------	--------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Organo collocato in cantoria "in cornu Evangelii" sopra il coro entro vano ricavato nella muratura. Consta di 2860 canne e 65 registri, ma per un'accurata descrizione tecnica dello strumento si veda Mischiati (1969 e 1985, in bibliografia).

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

su una canna

ISRI - Trascrizione

1792.AND.E.GIUS.SERASSI.DI BERGAMO.P.ORDINE.ED.A.
SPESE.DI.S.A.R.D.FERD.I.I

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione

NF.DI.SPAGNA.E.DUC.DI.PARMA.E.PIACENZA.E.C.

NSC - Notizie storico-critiche

Particolarmente importante questo organo monumentale in quanto come fa notare il Mischiati (1969, in bibliografia) non essendo stato rimaneggiato dopo la costruzione sino al restauro scientifico terminato nel 1984, è tutt'ora in condizioni piuttosto eccezionali di integrità, originalità e autenticità dei materiali, e dunque del suono. Si tratta dunque di un organo particolarmente adatto all'esecuzione di antiche partiture. Costruito dai fratelli Serassi di Bergamo (allora particolarmente noti nell'ambito di questa produzione) quest'organo sostituì un precedente strumento del 1777 di Giovanni Cavalletti di Ferrara.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Provincia di Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 35168

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fanfani F.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

00000013

BIBN - V., pp., nn.

p. 46

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mischiati O.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000186
BIBN - V., pp., nn.	pp. 121-133

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertini G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000231
BIBN - V., pp., nn.	p. 51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000066
BIBN - V., pp., nn.	p. 224

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mischiati O.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000187
BIBN - V., pp., nn.	pp. 8-17

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Viola L.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

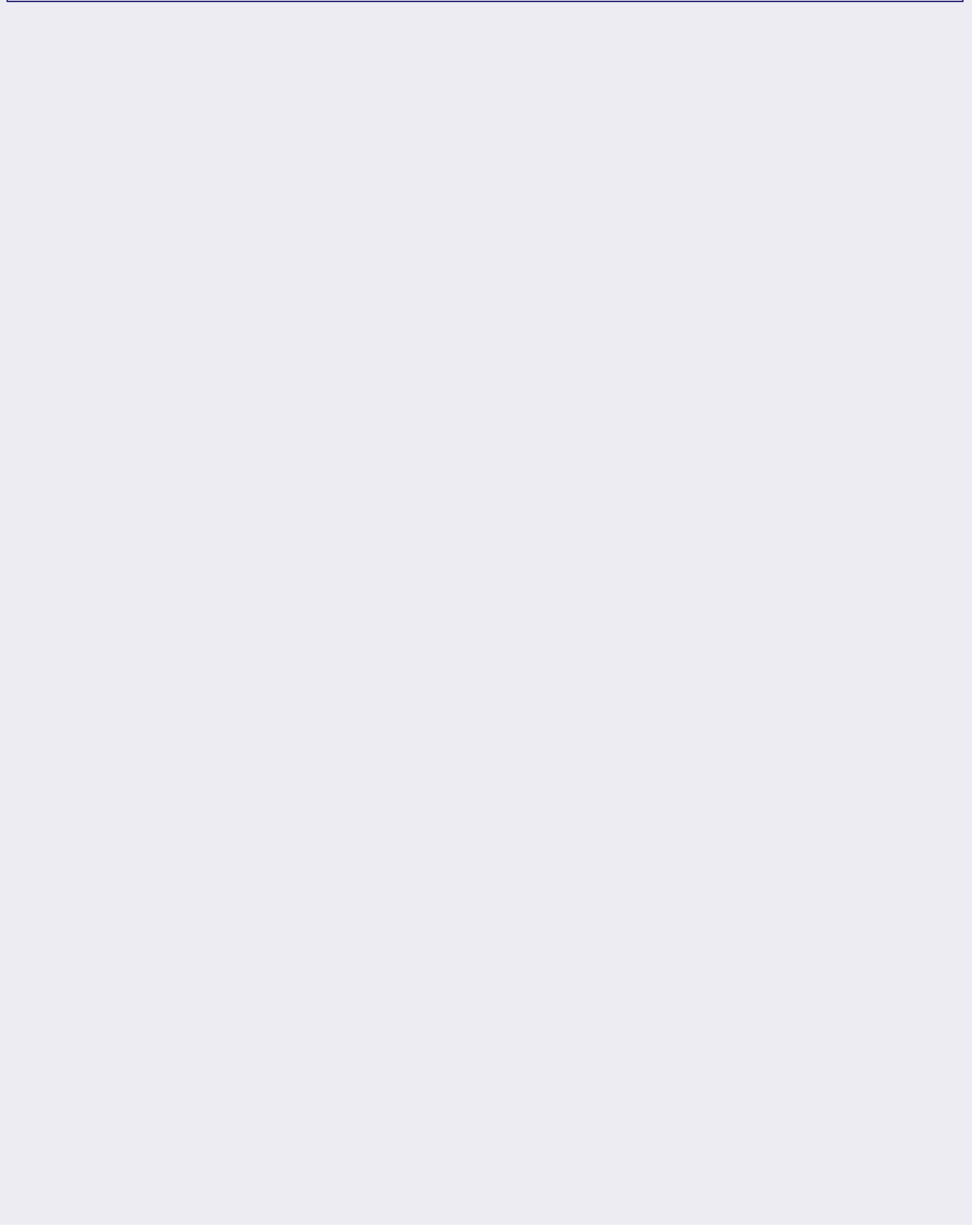
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Viola L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Viola L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)



Allegato sub. A
facsimile di manifestazione di interesse

Spett.le
PROVINCIA DI PARMA
Viale Martiri della Libertà, 15
43123 Parma

AVVISO ESPLORATIVO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE ALLA VALORIZZAZIONE DELL'ORGANO SERASSI PRESSO LA CAPPELLA DUCALE DI SAN LIBORIO.

Per le persone fisiche :

La/il _____ sottoscritta/o _____ (nome _____ e
cognome) _____
nata/o a _____ il _____
residente a _____
C.F. _____
Tel. _____
indirizzo e.mail _____
indirizzo pec _____

Per le persone giuridiche:

La/il _____ sottoscritta/o _____ (nome _____ e
cognome) _____
nato a _____ il _____
C.F. _____
in qualità di _____
dell'associazione _____ etc...-indicare _____ ragione _____ sociale _____
con sede legale in _____
Cap. _____ Prov _____ Indirizzo _____
Tel. _____
indirizzo e.mail _____
indirizzo pec _____
Codice fiscale _____
Partita IVA _____

MANIFESTA IL PROPRIO INTERESSE ALL'AVVISO IN OGGETTO e a tal fine

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n.445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste per il caso di dichiarazioni mendaci, come stabilito dall'art.76 del citato DPR:

- di possedere i requisiti di cui all'art. 4 "Titoli preferenziali" dell'avviso di cui all'oggetto;
- di aver preso cognizione e di accettare integralmente tutte le condizioni riportate nell'avviso di cui all'oggetto;
- di allegare *curriculum vitae* in caso di persona fisica oppure scheda delle attività svolte nell'ultimo quinquennio in caso di persona giuridica;

-di allegare scheda proposta di valorizzazione dell'organo Serassi, di cui all'art. 9 "Contenuto e documenti dell'istanza di candidatura" corrispondente a cartella redatta su foglio A4, in carattere Arial dimensione 11, di non oltre 10 facciate, contenente: la descrizione delle attività propria del progetto secondo le linee d'intervento di cui all'art. 5 dell'avviso esplorativo; un programma/calendario indicativo con il periodo e le tempistiche di realizzazione; una descrizione delle modalità organizzative e gestionali.

Data

Firma.....

Il presente modello deve essere completato in tutte le sue parti dal dichiarante e sottoscritto dal medesimo.

Il presente modello dovrà contenere i seguenti allegati:

- nel caso in cui il sottoscrittore sia un procuratore speciale, alla domanda/dichiarazione dovrà essere allegata anche una copia legalizzata della relativa procura;
- un documento d'identità, in corso di validità, del firmatario;
- *curriculum* o scheda attività svolte nell'ultimo quinquennio
- scheda progetto di monitoraggio, tutela e valorizzazione dell'organo Serassi.