



**PROVINCIA
DI PARMA**

UFFICIO GESTIONE AMMINISTRATIVA E VALORIZZAZIONE STRATEGICA DEL PATRIMONIO

DECRETO PRESIDENZIALE

n. 205 del 12/11/2024

Oggetto: APPROVAZIONE SCHEMA DI ACCORDO CON L'ISTITUTO MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA - DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI EMILIA-ROMAGNA E LA REGIONE EMILIA-ROMAGNA PER L'ATTUAZIONE DELL'INTERVENTO "RESTAURO DELLA REGGIA DI COLORNO" - CUP F19D24000600001. INTERVENTO FINANZIATO AI SENSI DEL DECRETO MINISTERIALE 3 MAGGIO 2024 N. 173 NELL'AMBITO DEL PIANO STRATEGICO "GRANDI PROGETTI BENI CULTURALI"

IL PRESIDENTE

RICHIAMATI:

- la Delibera di Consiglio n. 43 del 11/12/2023 con cui è stato approvato il Documento Unico di Programmazione 2024-2026. Con il medesimo atto sono stati approvati il Programma Triennale dei lavori pubblici 2024-2026, il relativo elenco annuale 2024 e il programma triennale degli acquisti di forniture e servizi 2024-2026;
- la Delibera di Consiglio n. 45 del 21/12/2023 con cui è stato approvato il Bilancio di Previsione 2024-2026;
- il Decreto del Presidente n. 9 del 19/01/2024 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2024-2026;
- il Decreto del Presidente n. 16 del 31/01/2024 con cui è stato approvato il Piano Integrato di Attività ed Organizzazione 2024-2026;
- il Decreto del Presidente n. 39 del 29/02/2024 di Riaccertamento ordinario dei residui dell'esercizio 2023;

- il Rendiconto della gestione 2023, approvato dal Consiglio Provinciale con atto 15/2024 del 29 aprile 2024;

VISTI:

- lo Statuto dell'Ente, approvato con Atto dell'Assemblea dei Sindaci n. 1/2015 e successivamente modificato con atto del medesimo organo n. 1/2019;
- la legge 7 aprile 2014, n. 56, recante "Disposizioni sulle città metropolitane, sulle province, sulle unioni e fusioni di comuni";
- la legge 7 agosto 1990 n. 241 "Norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai procedimenti amministrativi";
- la legge regionale 26 novembre 2020, n.7 "Riordino istituzionale e dell'esercizio delle funzioni regionali nel settore del patrimonio culturale. Abrogazione delle leggi regionali 10 aprile 1995, n. 29 e [1° dicembre 1998, n. 40](#) e modifica di leggi regionali";

PREMESSO che:

- il Decreto Ministeriale 3 maggio 2024, n. 173, recante "Approvazione del Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" - Programmazione risorse annualità 2024", registrato dalla Corte dei Conti in data 5 giugno 2024, al n. 1653, include nella programmazione l'intervento denominato "Restauro della Reggia di Colorno", CUP F19D24000600001, al quale è assegnato un finanziamento di euro 5.000.000,00;
- il Piano strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" prevede una governance ripartita, nell'ambito del Ministero, tra il Segretariato generale, cui attengono le competenze in materia di programmazione e coordinamento dell'attuazione, e le strutture territoriali del Ministero e gli altri soggetti coinvolti per l'attuazione diretta degli interventi;
- l'Istituto Musei nazionali di Bologna - Direzione regionale Musei nazionali Emilia-Romagna svolge il ruolo di soggetto attuatore per la realizzazione del predetto intervento denominato "Restauro della Reggia di Colorno", CUP F19D24000600001;
- il bene oggetto dell'intervento è nella disponibilità della Provincia di Parma, in qualità di Ente proprietario;

DATO ATTO che in data 7 settembre 2024 è stato sottoscritto il Disciplinare d'Obblighi tra il Servizio V - Contratti e attuazione programmi dell'ex Segretariato generale e l'Istituto Musei nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna, provvedimento che detta le condizioni di finanziamento e regola le modalità di attuazione dell'intervento in oggetto, allegato al presente atto quale sua parte integrante e sostanziale;

CONSIDERATO che la Regione Emilia-Romagna promuove politiche e interventi per la conservazione e valorizzazione dei beni e del patrimonio culturale, artistico, naturale, architettonico e paesaggistico regionale, operando attività e interventi di sostegno alle Istituzioni culturali, alle Biblioteche, agli Archivi storici e ai Musei regionali, in stretta collaborazione con gli Enti Locali e di Area Vasta;

che la Regione Emilia-Romagna, ai sensi della Delibera di Giunta Regionale n. 519 del 25/03/2024, risulta, inoltre, Ente firmatario dell'atto di intenti per la Tutela, Sviluppo e Valorizzazione integrata del Complesso Monumentale della Reggia di Colorno, sottoscritto tra rilevanti istituzioni del territorio e finalizzato sia a definire modalità condivise di coordinamento e raccordo delle rispettive programmazioni e competenze, sia ad individuare azioni e ambiti di azione prioritari di intervento da attuarsi secondo le modalità di cui all'art. 112 del Codice dei Beni

Culturali” e attraverso strumenti e azioni innovative;

CONSTATATO che le parti riconoscono l’interesse reciproco per l’avvio di una stretta e leale collaborazione ai fini della realizzazione dell’intervento “RESTAURO DELLA REGGIA DI COLORNO” - CUP F19D24000600001;

RITENUTO opportuno disciplinare i rapporti tra la Provincia di Parma, l’Istituto Musei nazionali di Bologna - Direzione regionale Musei nazionali Emilia-Romagna e la Regione Emilia-Romagna, per quanto di competenza - ai fini della realizzazione dell’intervento denominato “Restauro della Reggia di Colorno”, CUP F19D24000600001, finanziato ai sensi del richiamato Decreto Ministeriale del 3 maggio 2024, n. 173 - tramite la stipula di uno specifico accordo nel quale:

l’Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna risulti:

- *soggetto attuatore per l’intervento di “RESTAURO DELLA REGGIA DI COLORNO”, CUP F19D24000600001, garante nei confronti del Dipartimento per l’Amministrazione Generale per il tramite del Servizio V – Contratti e attuazione programmi dell’ex Segretariato generale, ufficio dell’amministrazione centrale del Ministero della Cultura responsabile del Piano strategico “Grandi Progetti Beni Culturali”, per l’attuazione dell’intervento nel rispetto del cronoprogramma delle attività e nei limiti del budget previsto, nonché responsabile della trasmissione dei dati di monitoraggio e di rendicontazione e provvedendo alla gestione del finanziamento programmando in maniera puntuale il fabbisogno di cassa e richiedendo l’erogazione delle risorse finanziarie, sulla base delle previsioni di avanzamento dei lavori;*
- *ente liquidatore nei confronti della Provincia di Parma, provvedendo alla liquidazione e pagamento a quest’ultima di tutte le spese sostenute nell’ambito del quadro economico dell’intervento, a valere sulle risorse erogate dal Servizio V – Contratti e attuazione programmi dell’ex Segretariato generale;*

la Provincia di Parma :

- *svolga il ruolo di contraente e di stazione appaltante;*
- *svolga il ruolo di responsabile della strategia di valorizzazione e progettazione dell’intervento;*
- *provveda alla liquidazione e relativo pagamento ai fornitori incaricati, degli importi riferiti alle opere e servizi eseguiti ed alla gestione dell’attività di collaudo e di chiusura dell’intervento, garantendo l’attuazione di ciascuna fase del procedimento relativo all’attuazione dell’intervento in conformità con il D.lgs. n. 36/2023, nonché alle ulteriori e pertinenti disposizioni normative e regolamentari vigenti;*

la Regione Emilia Romagna provveda:

- *al necessario confronto e collaborazione nell’elaborazione di un piano strategico di sviluppo culturale e di valorizzazione della Reggia di Colorno;*
- *al supporto alle attività connesse e propedeutiche all’inserimento del Bene nel sistema museale regionale integrato, nell’ottica della costituzione del Sistema Museale Nazionale di cui al D.M. 23.12.2014 e D.M. 113 21.02.2018, per l’adozione dei livelli uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura;*

VISTO lo schema di accordo che disciplina i rapporti tra la Provincia di Parma, l’Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna, e la Regione Emilia-

Romagna per la realizzazione l'intervento denominato "Restauro della Reggia di Colorno", CUP F19D24000600001- finanziato per un importo di euro 5.000.000,00 nell'ambito del Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali", di cui al Decreto Ministeriale del 3 maggio 2024, n. 173, allegato al presente atto quale sua parte integrante e sostanziale;

DATO ATTO che occorre procedere all'approvazione dello schema di convenzione sopra richiamata ai sensi dell'art. 15 della Legge 241/90;

SENTITA la Consigliera Delegata al Patrimonio Saba Giovannacci;

ACQUISITO il parere favorevole

- del Responsabile del Servizio in ordine alla regolarità tecnica del presente provvedimento, ai sensi dell'articolo 49 del Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267;
- del Responsabile del Servizio Finanziario in ordine alla regolarità contabile del presente provvedimento, pur non avendo lo stesso immediata rilevanza contabile;

DECRETA

di approvare lo schema di accordo ex art.15 della L.241/1990 tra la Provincia di Parma, l'Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna e la Regione Emilia-Romagna per la realizzazione dell'intervento denominato "Restauro della Reggia di Colorno", CUP F19D24000600001- finanziato per un importo di euro 5.000.000,00 nell'ambito del Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali", di cui al Decreto Ministeriale del 3 maggio 2024, n. 173, allegato al presente atto quale sua parte integrante e sostanziale;

di dare atto che l'intervento denominato "Restauro della Reggia di Colorno", CUP F19D24000600001 è previsto nel Programma Triennale delle Opere Pubbliche 2025 – 2027 approvato con decreto del Presidente n 187 del 23/10/2024;

di dare atto inoltre che il finanziamento così come la spesa correlata all'intervento denominato "Restauro della Reggia di Colorno", CUP F19D24000600001 verrà prevista nel Bilancio di Previsione 2025 – 2027 in corso di redazione, il cui schema verrà approvato entro il 15/11/2024;

di procedere alla sottoscrizione dello stesso accordo con facoltà di apportare al testo eventuali variazioni non sostanziali, concordate tra le parti, che si rendessero necessarie per il miglior esito delle attività e i restanti adempimenti di competenza;

di disporre la pubblicazione del presente provvedimento nella sezione Amministrazione Trasparente del sito web della Provincia di Parma ai sensi dell'art.33/2013 e s.m.i. riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

che il presente provvedimento è da intendersi esecutivo all'atto della sua sottoscrizione.

Il Presidente
(FADDA ALESSANDRO)
con firma digitale



**PROVINCIA
DI PARMA**

**SCHEMA DI ACCORDO PER
L'ATTUAZIONE DELL'INTERVENTO
"RESTAURO DELLA REGGIA DI COLORNO"**

Intervento finanziato ai sensi del decreto ministeriale 3 maggio 2024, n. 173, nell'ambito del Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" di cui al decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106

CUP F19D24000600001



**PROVINCIA
DI PARMA**

L'anno 2024 il giorno _____, del mese di _____,

tra

L'Istituto Musei nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna con sede in Via delle Belle Arti, 56 - 40126 Bologna, C.F. 91378600372, rappresentato dal _____, ivi domiciliato per la carica;

la Provincia di Parma con sede in Stradone Martiri della Libertà, 15 - 43123 Parma, C.F. 80015230347, rappresentata dal _____, ivi domiciliato per la carica e ai fini del presente atto;

la Regione Emilia Romagna con sede in Viale Aldo Moro, 52 - 40127 Bologna, C.F. 80062590379, rappresentata dal _____, ivi domiciliato per la carica e ai fini del presente atto;

detti le parti

PREMESSO CHE

Il Piano strategico "**Grandi Progetti Beni Culturali**" prevede una *governance* ripartita, nell'ambito del Ministero, tra gli uffici dell'ex Segretariato generale, cui attengono le competenze in materia di programmazione e coordinamento dell'attuazione, e le strutture territoriali del Ministero e gli altri soggetti coinvolti per l'attuazione diretta degli interventi;

i soggetti che concorrono all'attuazione degli interventi afferenti al Piano strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" sono:

- a **livello centrale** il Servizio V – Contratti e attuazione programmi dell'ex Segretariato generale per le attività di coordinamento della programmazione e dell'attuazione nonché per la gestione dei flussi finanziari;
- a **livello periferico**, la funzione di stazione appaltante può essere assegnata alle articolazioni periferiche del Ministero, **nonché** ai **soggetti titolari dei Beni** sulla base di appositi accordi sottoscritti con le richiamate articolazioni periferiche;

l'Istituto Musei nazionali di Bologna - Direzione regionale Musei nazionali Emilia-Romagna, è struttura territoriale del Ministero della cultura;

il decreto ministeriale 3 maggio 2024, n. 173, recante "Approvazione del Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" - Programmazione risorse annualità 2024", registrato dalla Corte dei conti in data 5 giugno 2024, al n. 1653, include nella programmazione l'intervento denominato "Restauro della Reggia di Colorno", CUP F19D24000600001, al quale è assegnato un finanziamento di euro 5.000.000;

che l'Istituto Musei nazionali di Bologna - Direzione regionale Musei nazionali Emilia-Romagna svolge quindi il ruolo di soggetto attuatore per la realizzazione del predetto intervento denominato "Restauro della Reggia di Colorno", CUP F19D24000600001;

il bene oggetto dell'intervento è nella disponibilità della **Provincia di Parma**, in qualità di proprietario;



PROVINCIA DI PARMA

la **Regione Emilia Romagna** promuove politiche e interventi per la conservazione e valorizzazione dei beni e del patrimonio culturale, artistico, naturale, architettonico e paesaggistico regionale, operando attività e interventi di sostegno alle Istituzioni culturali, alle Biblioteche, agli Archivi storici e ai Musei regionali, in stretta collaborazione con gli Enti Locali e di Area Vasta;

le **parti riconoscono l'interesse reciproco** per l'avvio di una stretta e leale collaborazione ai fini della realizzazione dell'intervento "**RESTAURO DELLA REGGIA DI COLORNO**", CUP F19D24000600001;

che in data **07 settembre 2024** è stato sottoscritto il **Disciplinare d'Obblighi** tra il Servizio V – Contratti e attuazione programmi dell'ex Segretariato generale e l'Istituto Musei nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna, che detta le condizioni di finanziamento e regola le modalità di attuazione dell'intervento oggetto del presente atto, il cui testo si intende integralmente qui riportato;

RITENUTO opportuno disciplinare i rapporti tra l'Istituto Musei nazionali di Bologna - Direzione regionale Musei nazionali Emilia-Romagna, la Provincia di Parma e la Regione Emilia Romagna, per quanto di competenza, ai fini della realizzazione dell'intervento denominato "**RESTAURO DELLA REGGIA DI COLORNO**", CUP F19D24000600001, finanziato ai sensi del richiamato decreto ministeriale del 3 maggio 2024, n. 173, tramite la stipula di uno specifico accordo nel quale:

l'Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna risulti:

- soggetto attuatore e garante nei confronti del Dipartimento per l'Amministrazione Generale per il tramite del Servizio V – Contratti e attuazione programmi dell'ex Segretariato generale, per l'attuazione dell'intervento nel rispetto del cronoprogramma delle attività e nei limiti del budget previsto, delegando alla Provincia di Parma alla gestione amministrativa e alle procedure di affidamento che verranno espletate in conformità con il D.lgs. n. 36/2023 nonché alle ulteriori e pertinenti disposizioni normative e regolamentari vigenti e ai propri ordinamenti, e le attività necessarie per l'attuazione degli interventi;

la **Provincia di Parma** svolga e provveda:

- il ruolo di contraente e di stazione appaltante;
- il ruolo di responsabile della strategia di valorizzazione e progettazione dell'intervento;
- alla liquidazione e relativo pagamento ai fornitori incaricati, degli importi riferiti alle opere e servizi eseguiti ed alla gestione dell'attività di collaudo e di chiusura dell'intervento, garantendo l'attuazione di ciascuna fase del procedimento relativo all'attuazione dell'intervento in conformità con il D.lgs. n. 36/2023, nonché alle ulteriori e pertinenti disposizioni normative e regolamentari vigenti;

la **Regione Emilia Romagna** provveda:

- al necessario confronto e collaborazione nell'elaborazione di un piano strategico di sviluppo culturale e di valorizzazione della Reggia di Colorno;
- al supporto alle attività connesse e propedeutiche all'inserimento del Bene nel sistema museale regionale integrato, nell'ottica della costituzione del Sistema Museale Nazionale di cui al D.M. 23.12.2014 e D.M. 113 21.02.2018, per l'adozione dei livelli uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura;

LE PARTI CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE



PROVINCIA DI PARMA

Articolo 1

(Premesse)

1. Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente accordo.

Articolo 2

(Oggetto)

1. Il presente accordo disciplina i rapporti tra l'**Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna**, la **Provincia di Parma** e la **Regione Emilia Romagna** per la realizzazione l'intervento denominato "RESTAURO DELLA REGGIA DI COLORNO", CUP F19D24000600001- finanziato per un importo di euro 5.000.000,00 nell'ambito del Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali", di cui al Decreto Ministeriale del 3 maggio 2024, n. 173.

Articolo 3

(Ruolo, funzioni e obblighi dell'istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna)

- 1) L'Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna:
 - a) è **soggetto attuatore** per l'intervento di "RESTAURO DELLA REGGIA DI COLORNO", CUP F19D24000600001 e **garantisce nei confronti del Dipartimento per l'Amministrazione Generale per il tramite del Servizio V – Contratti e attuazione programmi dell'ex Segretariato generale**, ufficio dell'amministrazione centrale del Ministero della Cultura responsabile del Piano strategico "Grandi Progetti Beni Culturali", **l'attuazione dell'intervento** nel rispetto del cronoprogramma delle attività e nei limiti del budget previsto, è responsabile della trasmissione dei dati di monitoraggio e di rendicontazione e provvede alla gestione del finanziamento programmando in maniera puntuale il fabbisogno di cassa e richiedendo l'erogazione delle risorse finanziarie, sulla base delle previsioni di avanzamento dei lavori;
 - b) esercita il ruolo di **ente liquidatore nei confronti della Provincia di Parma** e provvederà alla liquidazione e pagamento a quest'ultima di tutte le spese sostenute nell'ambito del quadro economico dell'intervento, a valere sulle risorse erogate dal Servizio V – Contratti e attuazione programmi dell'ex Segretariato generale qualora siano rispettate e soddisfatte le condizioni stabilite nel Disciplinare, a seguito dell'avanzamento fisico e contabile dell'intervento anche secondo le modalità del successivo art. 7;
 - c) **si impegna a liquidare gli importi dovuti alla Provincia di Parma** entro 30 gg. dalla trasmissione della relazione semestrale, di cui al successivo all'art. 7 c. 5, prodotta a cura del RUP al fine di evitare o limitare al massimo l'anticipazione di cassa da parte della Provincia;
 - d) **delega la Provincia di Parma alla gestione amministrativa** e alle **procedure di affidamento** che verranno espletate in conformità con il D.lgs. n. 36/2023 nonché alle ulteriori e pertinenti disposizioni normative e regolamentari vigenti e ai propri ordinamenti, e le attività necessarie per l'attuazione degli interventi;



PROVINCIA DI PARMA

- e) **provvederà al monitoraggio BDAP riguardo al CUP ministeriale del progetto**, basandosi sulle informazioni trimestrali fornite dal RUP della Provincia di Parma sull'avanzamento del progetto.

Articolo 4

(Ruolo, funzioni e obblighi della Provincia di Parma)

1. La Provincia di Parma:

- a) svolge il ruolo di **contraente** e di **stazione appaltante** e dovrà provvedere al monitoraggio dell'intervento con la **trasmissione** delle informazioni sull'**esecuzione dei lavori** all'Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna, anche al fine di consentire a quest'ultimo l'inserimento dei dati nella Banca Dati delle Amministrazioni Pubbliche (BDAP);
- b) provvede **alla liquidazione e relativo pagamento ai fornitori incaricati**, degli importi riferiti alle opere e servizi eseguiti ed alla **gestione dell'attività di collaudo** e di **chiusura dell'intervento**, osservando puntualmente le prescrizioni contenute nel **Disciplinare** in ordine alle modalità di attuazione dello stesso e assumendo nei confronti dell'Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna **ogni responsabilità** nel caso di violazione del Disciplinare;
- c) è tenuta ad **avviare entro 2 mesi** dalla sottoscrizione del presente atto le procedure di gara per l'attuazione dell'intervento (avvio elaborazione del DIP ex D.lgs. n. 36/2023, affidamento della progettazione e successivi appalti di lavori/servizi), pena la riprogrammazione del finanziamento (art. 5 comma 3 del Disciplinare);
- d) si impegna a **garantire l'attuazione di ciascuna fase** del procedimento relativo all'attuazione dell'intervento in conformità con il D.lgs. n. 36/2023, nonché alle ulteriori e pertinenti disposizioni normative e regolamentari vigenti;
- e) si impegna a **comunicare** all'Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna **l'andamento delle procedure d'appalto e l'attuazione dell'intervento** così come dettagliato all'art. 4 del Disciplinare.

Articolo 5

(Ruolo, funzioni e obblighi della Regione Emilia Romagna)

1. La Regione Emilia Romagna:

- a) collabora nell'elaborazione di un piano strategico di sviluppo culturale e di valorizzazione della Reggia di Colorno;
- b) supporta, qualora necessario e su espressa richiesta, la Provincia nello svolgimento degli obblighi di cui al precedente art.4.

Articolo 6

(Primi Adempimenti)



PROVINCIA DI PARMA

La **Provincia di Parma** dovrà trasmettere all'**Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna** ai sensi dell'art 4 del Disciplinare:

- a) il provvedimento di nomina del/dei RUP (responsabile unico del progetto);
- b) il cronoprogramma dettagliato delle attività inerenti all'intervento coerente con le tempistiche di attuazione indicate dall'art. 5 del Disciplinare, ferma restando la possibilità di rimodulare il medesimo cronoprogramma in corso di esecuzione;
- c) la comunicazione delle altre fonti di finanziamento relative all'intervento complessivo;
- d) il piano finanziario/quadro economico iniziale dell'intervento che includa anche, se del caso, l'imputazione della eventuale quota parte relativa ad altre fonti di finanziamento;
- e) la documentazione tecnica esistente dell'intervento (o dei lotti autonomi funzionali) corredata dalle eventuali autorizzazioni, approvazioni e validazioni relative.

Articolo 7

(Utilizzo delle economie)

1. La **Provincia di Parma** non può disporre dell'utilizzo delle economie di progetto senza aver acquisito l'autorizzazione preventiva del Servizio V dell'ex Segretariato generale per tramite dell'Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna.

Articolo 8

(Modalità di rendicontazione e di erogazione del finanziamento)

1. **Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna** provvederà all'erogazione delle risorse finanziarie relative alla realizzazione dell'intervento di cui all'art. 2 del presente accordo per l'importo di 5.000.000,00 €, alla **Provincia di Parma** sulla base degli stati di avanzamento dei lavori e nello specifico secondo quanto previsto dai punti successivi;
2. Le risorse finanziarie in argomento saranno accreditate a favore del conto tesoreria unica intestato alla Provincia di Parma attraverso l'emissione di specifici ordini di pagamento, nei tempi previsti dall'art. 3 lett. c);
3. La Provincia di Parma è tenuta a quietanzare e rendicontare le spese effettivamente sostenute. Le spese rendicontabili devono essere debitamente rappresentate e giustificate da idonea e inequivocabile documentazione. La documentazione giustificativa dovrà essere immediatamente e puntualmente collegabile all'importo rendicontato, in modo da rendere facilmente dimostrabile l'esistenza, la pertinenza e la ragionevolezza della voce di spesa. In particolare, ai fini della rendicontazione, tutta la documentazione amministrativo-contabile giustificativa delle spese sostenute deve essere conservata in originale presso il soggetto che rendiconta, conformemente alle norme nazionali contabili e fiscali;
4. Su ogni rendiconto presentato deve essere riportato il periodo temporale di riferimento. Sono considerati ammissibili i costi sostenuti fino alla data di conclusione del progetto. I titoli di spesa riferiti a periodi precedenti o successivi rispetto a quelli indicati possono essere riconosciuti se debitamente e puntualmente giustificati. L'intera documentazione di spesa deve riportare gli estremi identificativi del CUP e del CIG (se pertinente);



PROVINCIA DI PARMA

5. La **Provincia di Parma** dovrà trasmettere all'Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna una **relazione semestrale** del RUP sullo stato di avanzamento fisico e finanziario dell'intervento, corredata da un report fotografico. In caso di assenza di avanzamento, di mancato rispetto del cronoprogramma e/o di scostamenti da quest'ultimo, il RUP dovrà illustrarne in modo dettagliato e puntuale le cause;
6. Le relazioni semestrali, di cui al precedente comma, dovranno essere inviate entro il **28 febbraio** e il **31 agosto** di ogni anno a cominciare dalla prima scadenza successiva alla firma del presente accordo;
7. Per il riconoscimento delle spese dovrà essere rilasciata dalla Provincia di Parma, entro il **28 febbraio** e il **31 agosto** di ogni anno, unitamente alla predetta relazione semestrale, l'**attestazione di spesa**;
8. A conclusione dell'intervento la Provincia di Parma trasmette all'Istituto Musei Nazionali di Bologna - Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna il certificato di collaudo o il certificato di regolare esecuzione unitamente al rendiconto finale consuntivo di tutte le spese effettivamente sostenute e quietanzate nei modi di legge a corredo della relazione conclusiva delle attività realizzate.

Articolo 9 (Durata dell'accordo)

1. La durata dell'accordo è stabilita fino alla **completa realizzazione e funzionalità dell'intervento**, ferme restando le fattispecie di revoca del contributo di cui all'art. 11 del Disciplinare.

Articolo 10 (Disposizioni finali)

1. Per quanto non espressamente previsto nel presente accordo:
 - a. le parti potranno definire eventuali aspetti di dettaglio e/o operativi tramite modalità semplificate;
 - b. si applicano le disposizioni previste dalle norme di legge vigenti in materia di valenza nazionale, regionale e territoriale.

LETTO, APPROVATO E SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE TRA LE PARTI

Luogo, data

**Istituto Musei Nazionali di Bologna -
Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-
Romagna**

Per la Provincia di Parma

(Titolo Nome Cognome)

(Titolo Nome Cognome)

Regione Emilia Romagna

(Titolo Nome Cognome)



**PROVINCIA
DI PARMA**

UFFICIO GESTIONE AMMINISTRATIVA E VALORIZZAZIONE STRATEGICA DEL PATRIMONIO

PARERE di REGOLARITA' TECNICA

Sulla proposta n. **3903 /2024** ad oggetto:

" APPROVAZIONE SCHEMA DI ACCORDO CON L'ISTITUTO MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA
- DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI EMILIA-ROMAGNA E LA REGIONE EMILIA-
ROMAGNA PER L'ATTUAZIONE DELL'INTERVENTO "RESTAURO DELLA REGGIA DI
COLORNO" - CUP F19D24000600001. INTERVENTO FINANZIATO AI SENSI DEL DECRETO
MINISTERIALE 3 MAGGIO 2024 N. 173 NELL'AMBITO DEL PIANO STRATEGICO "GRANDI
PROGETTI BENI CULTURALI" "

Viste le motivazioni espresse nel testo della proposta di atto in oggetto, formulate dal sottoscritto
Dirigente, ai sensi dell'art. 49, 1° comma del Decreto legislativo n. 267 del 18 agosto 2000, si
esprime parere FAVOREVOLE in ordine alla regolarita' tecnica.

Note:

Parma , 07/11/2024

Sottoscritto dal Responsabile
(RUFFINI ANDREA)
con firma digitale



**PROVINCIA
DI PARMA**

SERVIZIO FINANZIARIO - GESTIONE DEL PERSONALE - PARTECIPATE -
SISTEMI INFORMATIVI - PARI OPPORTUNITA'

PARERE di REGOLARITA' CONTABILE

Sulla proposta n. **3903 / 2024** ad oggetto:

" APPROVAZIONE SCHEMA DI ACCORDO CON L'ISTITUTO MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA
- DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI EMILIA-ROMAGNA E LA REGIONE EMILIA-
ROMAGNA PER L'ATTUAZIONE DELL'INTERVENTO "RESTAURO DELLA REGGIA DI
COLORNO" - CUP F19D24000600001. INTERVENTO FINANZIATO AI SENSI DEL DECRETO
MINISTERIALE 3 MAGGIO 2024 N. 173 NELL'AMBITO DEL PIANO STRATEGICO "GRANDI
PROGETTI BENI CULTURALI" "

verificata l'esistenza del parere di regolarità tecnica rilasciato dal soggetto competente inerente
la legittimità e la regolarità amministrativa del provvedimento

verificata la legittimità dell'eventuale spesa derivante dal presente provvedimento nei termini
della corretta imputazione al bilancio dell'ente, della regolare copertura finanziaria e del
rispetto degli equilibri di bilancio

valutati gli eventuali riflessi sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'ente

ai sensi dell'art. 49, 1 comma del Decreto legislativo n. 267 del 18 agosto 2000, si esprime
parere **FAVOREVOLE** in ordine alla regolarità contabile.

Note:

Parma , 07/11/2024

Sottoscritto dal Responsabile
(MENOZZI IURI)
con firma digitale