

ACCORDO DI COLLABORAZIONE/CONVENZIONE* TRA IL COMUNE DI PARMA E _____ PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO DI DIGITALIZZAZIONE E PUBBLICAZIONE SUL WEB DEL PATRIMONIO STORICO-ARTISTICO E DOCUMENTALE DEL TERRITORIO DI PARMA TRAMITE L'AUSILIO DELLA PIATTAFORMA INFORMATICA DEL GOOGLE CULTURAL INSTITUTE

L'anno duemiladiciannove, il giorno ____ del mese di _____ (____/2019), con la presente Convenzione

TRA

Il **COMUNE DI PARMA** (C.F./P.I. 00162210348) nella persona del Dirigente dott.ssa Flora Maria Stefania Raffa, nata a Milano il 18/12/1959, domiciliata per la carica presso la sede Municipale, la quale interviene al presente atto nella sua qualità di Dirigente ad interim del Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale e Sistema Museale del Comune, giusto incarico conferito con decreto del Sindaco DSFP 2018/116 (p.g. 247700-30/11/2018); legittimato a stipulare in nome e per conto dell'Ente ai sensi dell'art. 107 del T.U. n. 267 del 18/08/2000 e dell'art.87 dello Statuto Comunale, ed in esecuzione della delibera di Giunta numero GC/2019/227 del 03/07/2019 e contratto Google p.g. 161418 del 30/08/2019.VII/6.11/7;

E

_____, (C.F./P.I. _____) con sede in _____ (PR), via/piazza _____ n° _____, nella persona del _____, nato a _____ il _____ e residente/ domiciliato per la carica presso la sede di cui sopra (d'ora innanzi denominato "istituzione partner")

PREMESSO CHE

1. Il Comune di Parma ha sottoscritto un contratto di durata quinquennale, con l'Istituto culturale Google che offre ai musei, archivi e altre istituzioni culturali, la possibilità di caricare su una piattaforma online, Art Project e Word Wonders Project, i propri beni culturali per consentire la loro visualizzazione su internet;
2. Il servizio offerto da Google, consente di riprodurre e di caricare sulla piattaforma online, immagini, audio, video, modelli digitali 3D, immagini panoramiche e planimetrie relative a beni culturali, mobili e immobili;

3. Il Comune di Parma è il Fornitore del contratto con Google e come tale è il responsabile per la selezione e la relativa organizzazione dei vari contenuti della piattaforma e ne detiene il controllo editoriale.

TUTTO CIÒ PREMESSO

SI CONCORDA E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

Art. 1 – Referenti

Il Comune di Parma, nella sua veste di Fornitore del contratto di Google, nomina come referente operativo la dott.ssa Silvana Randazzo, responsabile della S.O. Sistema Museale.

_____ nomina come referente operativo della presente convenzione _____.

Art. 2 – Obbligazioni del Comune di Parma

Il Comune di Parma, nella persona del suo Referente, si impegna:

- a gestire gli aspetti amministrativi del contratto con il Google Cultural Institute
- a coordinare la selezione dei contenuti informativi e delle immagini da caricare sulla piattaforma online, sulla base delle indicazioni che perverranno dal referente dell'istituzione partner;
- a supportare la permanenza del team di Google nel territorio di Parma e provincia;
- ad assicurare che la permanenza del team di Google, rispetti le prescrizioni indicate dal referente dell'istituzione partner;
- a valorizzare il progetto di collaborazione con il Google Cultural Institute assicurando adeguata comunicazione.

Art. 3 – Obbligazioni dell'istituzione partner

L'istituzione partner si impegna:

- a collaborare al progetto di digitalizzazione e pubblicazione nel portale di Google Arts & Culture del patrimonio storico-artistico e documentale di Parma offrendo contenuti digitali secondo le specifiche tecniche di cui all'allegato "Contratto di hosting di contenuti e servizi" sottoscritto dal Comune di Parma con il Google Cultural Institute;
- a fornire al Google Cultural Institute, per il tramite del Comune di Parma, tutte le informazioni necessarie all'attività di digitalizzazione, caricamento sul Portale

Google Arts & Culture, creazione di contenuti informativi, e quant'altro necessario per fornire agli utenti un servizio di elevata qualità;

- a concedere a Google una licenza non esclusiva, mondiale, sublicenziabile, (ai sensi dell'Articolo 2.9 (Sublicenza) dell'allegato "Contratto di hosting di contenuti e servizi" ad utilizzare fra le Immagini Panoramiche le raffigurazioni di beni fisici della propria collezione per le seguenti finalità:
 - per gestire e promuovere la Piattaforma Google Arts & Culture;
 - per consentire agli Utenti di reperire i Contenuti nella Piattaforma.
- a consentire all'equipe di Google e al referente del Comune di Parma l'accesso ai locali nei quali sono collocate le opere d'arte da riprodurre, secondo orari e modalità concordate, per il tempo necessario alla riproduzione di oggetti e ambienti selezionati dall'istituzione partner;
- ad assicurarsi che un proprio operatore sia presente in ogni occasione dall'arrivo alla partenza del team di raccolta di Google Arts & Culture, fornendo ai membri del team un badge identificativo;
- a tutti gli altri obblighi strettamente derivanti dall'allegato "Contratto di hosting di contenuti e servizi" sottoscritto dal Comune di Parma con il Google Cultural Institute;

Fermo restando che la responsabilità editoriale rimane in capo al Comune di Parma, qualora il referente dell'istituzione partner accerti che alcuni contenuti della piattaforma, appartenenti al proprio patrimonio artistico, violino i diritti di proprietà intellettuale di terzi, potrà richiederne la rimozione.

Art. 4 – Costi

Nessun costo o altro pagamento deve essere richiesto per la cessione dei contenuti informativi e delle immagini alla Piattaforma.

Google non addebiterà costi, non visualizzerà annunci pubblicitari, né altrimenti monetizzerà i Contenuti della Piattaforma sui siti web dell'Istituto Culturale o sull'applicazione mobile "Google Arts & Culture.

Art. 5 – Responsabilità

Il Comune di Parma concederà all'istituzione partner, qualora lo richieda, un accesso alla Piattaforma per caricare o inviare i Contenuti della Piattaforma, e in questo caso l'istituzione partner manterrà indenni Google e il Comune di Parma, i loro amministra-

tori, funzionari, dipendenti e Utenti da e contro tutte le responsabilità, i danni, le perdite, i costi, le spese (incluse le spese legali) e gli oneri relativi a qualsiasi accusa o azione legale di terzi in cui si sostenga che l'uso di un qualsiasi contenuto concesso in licenza a Google dall'istituzione partner violi o leda la proprietà intellettuale o altri diritti di terzi. L'istituzione partner garantisce di disporre di un'assicurazione per la responsabilità civile generale a condizioni commercialmente ragionevoli pienamente valida ed efficace. L'istituzione partner garantisce che ha e manterrà tutti i diritti necessari ad accordare le licenze previste dal presente Contratto e consegnare i Contenuti della Piattaforma a Google.

Art. 6 – Obblighi di riservatezza

L'istituzione partner non può rilasciare dichiarazioni pubbliche in merito al presente Accordo senza la preventiva approvazione scritta del Comune di Parma, che a sua volta si premurerà di ottenere la necessaria autorizzazione scritta dal Google Cultural Institute.

L'Istituzione partner si impegna al rispetto degli obblighi di riservatezza previsti dall'allegato "Contratto di hosting di contenuti e servizi" sottoscritto dal Comune di Parma con il Google Cultural Institute, nonché al rispetto degli obblighi di legge in merito alla tutela della privacy.

Art. 7 – Durata e recesso

Il/la presente accordo di collaborazione/convenzione* ha una durata di cinque anni a decorrere dalla data di sottoscrizione.

Ciascuna delle parti può recedere dall'accordo di collaborazione immediatamente previa comunicazione scritta se l'altra parte:

- a) commette una grave violazione del presente accordo e non vi pone rimedio entro 30 giorni dal ricevimento della comunicazione scritta dalla parte che ha indicato tale violazione; oppure
- b) non è in grado di rispettare gli obblighi previsti dal presente accordo per più di 30 giorni per cause di forza maggiore.

Ciascuna parte potrà recedere dal presente Accordo con un preavviso di 30 giorni.

Art. 8 – Foro competente

Il Foro competente in caso di inadempienze o altre controversie derivanti dal presente accordo sono di competenza del Foro di Parma

Art. 9 – Registrazione

Ai sensi dell'art. 1, lett. b, Tariffa Parte Seconda del D.P.R. 26/04/1986, n. 131 e successive modifiche ed integrazioni, la presente scrittura privata non autenticata è soggetta a registrazione in caso d'uso, con spese a carico della parte richiedente.

per _____

Il legale rappresentante _____

per il Comune di Parma

Il Direttore

Settore Valorizzazione Patrimonio Culturale

e Sistema Museale

Dott.ssa Raffa Flora Maria Stefania _____